

南京新報

號七二六第
分四洋傳發本報今
號六第字證登等報內
認記登政報中經
紙紙聞新報二第爲
號五三一第路徑址社
九六八一二 四八七一二話電

例刊告廣	目價報定
高字二十行每	每月一元二角
角二日每	全年十二元
行八十五一每	外埠另加郵費
角六元三廿日每	
計字號五新以	
登起行八算	

亟謀鞏固華中整個治安 綏靖總司令部召開會議

所屬七區司令均來京出席

【中央社訊】自國民政府遷都南京以後，中樞與地方，和平實現，新中國已逐漸步入自力更生復興之大道，負有維持華中治安重任之綏靖總司令部，於二十七日（星期日）上午九時，在總司令部會議室，召集所屬各區司令，開會商討，由總司令徐堪主持，出席者有：第一區司令王陵基，第二區司令王陵基，第三區司令王陵基，第四區司令王陵基，第五區司令王陵基，第六區司令王陵基，第七區司令王陵基，均到會出席。

日駐華阿部大使 宴中日軍政官長

相互致辭賓主盡歡

【中央社訊】日本駐華大使阿部信厚，於二十七日（星期日）下午六時，在大使官邸，設宴招待中日軍政官長，賓主盡歡。阿部大使在致辭中，對中日兩國之友好關係，表示極大之重視，並希望中日兩國之合作，能進一步發展。宴會中，阿部大使與中日軍政官長，相互致辭，賓主盡歡。



【中央社訊】日本駐華大使阿部信厚，於二十七日（星期日）下午六時，在大使官邸，設宴招待中日軍政官長，賓主盡歡。阿部大使在致辭中，對中日兩國之友好關係，表示極大之重視，並希望中日兩國之合作，能進一步發展。宴會中，阿部大使與中日軍政官長，相互致辭，賓主盡歡。

雨花台憑弔後 謁中山陵敬致

褚外長領導行禮

【中央社訊】外交部長褚輔成，於二十七日（星期日）上午九時，在雨花台憑弔後，謁中山陵敬致。褚外長在謁中山陵時，曾致詞，對孫中山先生之革命事業，表示極大之敬意，並希望中日兩國之合作，能進一步發展。



【中央社訊】外交部長褚輔成，於二十七日（星期日）上午九時，在雨花台憑弔後，謁中山陵敬致。褚外長在謁中山陵時，曾致詞，對孫中山先生之革命事業，表示極大之敬意，並希望中日兩國之合作，能進一步發展。

華北政務委員會 將派員訪日申謝

【中央社訊】華北政務委員會，將於近日內派員訪日，向日本政府申謝。此舉旨在加強中日兩國之友好關係，並促進兩國之合作。

日商討華北經濟對策

【中央社訊】日本商會，將於近日內開會，商討華北經濟對策。此舉旨在加強中日兩國之經濟合作，並促進兩國之貿易。

由港啓程赴滬 滬港政界人員準備迎迓

【中央社訊】由香港啓程赴上海之政界人員，將於近日內抵達上海。滬港政界人員，已做好準備，以迎迓之。

北歐作戰鉅對挪威

【中央社訊】北歐作戰，對挪威之影響，已日益嚴重。挪威政府，已採取措施，以應對之。

德外交長發表政府聲明

【中央社訊】德國外交長，將於近日內發表政府聲明。此舉旨在加強德國之國際地位，並促進德國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。

英對日蘇兩國 積極調整關係

【中央社訊】英國政府，將於近日內對日蘇兩國，積極調整關係。此舉旨在加強英國之國際地位，並促進英國之外交關係。



米市盤旋帶堅

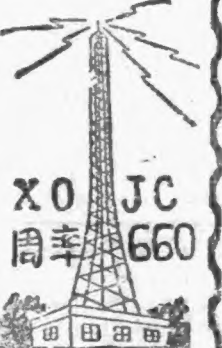
來源續佳貨方把持 人心趨弛實銷仍乏起色

（本報訊）米市近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

當塗米糧弛禁 准許自由運輸

須照章納稅方可通行

（本報訊）當塗縣政府為便利米糧運輸，特准許自由運輸，凡由當塗運往他處之米糧，須照章納稅方可通行。此項措施旨在減輕運輸負擔，促進米糧流通，以利民生。



南京電台節目表

時間	節目
六時	晨間新聞
七時	晨間新聞
八時	晨間新聞
九時	晨間新聞
十時	晨間新聞
十一時	晨間新聞
十二時	午間新聞
一時	午間新聞
二時	午間新聞
三時	午間新聞
四時	午間新聞
五時	午間新聞
六時	晚間新聞
七時	晚間新聞
八時	晚間新聞
九時	晚間新聞
十時	晚間新聞
十一時	晚間新聞
十二時	晚間新聞

上海經濟市況

（本報訊）上海經濟市況，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

華興乾乾未動

（本報訊）華興乾乾未動，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

金市日票報疲

（本報訊）金市日票報疲，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

日本經濟市況

（本報訊）日本經濟市況，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

外銷復活育蠶擴大

（本報訊）外銷復活育蠶擴大，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

絲市重放曙光

（本報訊）絲市重放曙光，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

蘇境頒發蠶種八十萬張

（本報訊）蘇境頒發蠶種八十萬張，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

津浦線列車時刻表

（本報訊）津浦線列車時刻表，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

茶市持平

（本報訊）茶市持平，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

生漆平靜

（本報訊）生漆平靜，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

買賣兩疏

（本報訊）買賣兩疏，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

棉紗暫告平穩

（本報訊）棉紗暫告平穩，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

買賣兩疏

（本報訊）買賣兩疏，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

棉紗暫告平穩

（本報訊）棉紗暫告平穩，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

買賣兩疏

（本報訊）買賣兩疏，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

棉紗暫告平穩

（本報訊）棉紗暫告平穩，近來市況動盪，米價起伏，昨日米市盤旋帶堅，米價由昨日的每石二十二元，漲至二十二元五角，計開上、中、下三等米，每石分別漲至二十二元五角、二十二元、二十二元。

每天應該吃幾頓

● 廬

效率起來，發現工人沒有到工廠研究工作。這現象，工人說：「吃飽的時候效率已經減低許多，問他們的時候，他們都說感到疲倦。但是我們曉得吃過早飯或午飯後工作兩三個鐘頭是不應該使人疲倦的。」因此請了耶魯大學的兩位心理學教授去研究這個問題。他們兩位經過許多試驗之後，發現工人感到疲倦不是真的疲倦，因為經過休息以後，工作效率仍然是不能恢復。後來他們增加工人進食的次數，才把這問題解決了。

這兩位心理學家曾經找了許多進食習慣不同的人們，分成兩餐，三餐，四餐，

人本來到上午十一點下午五點感到疲倦的，變通以後不但不到疲倦，而且工作能力也不低減了。再把兩組工人來比較一組吃三餐，一組吃五餐，後組的成績與產品比前組要高出十分之一以上，而且興趣增高，錯誤減少。

這個研究已經引起美國許多工廠的注意。從它的結果看來，一天吃三餐並不合理，如把同樣的食物分五次吃，使用一天沒有過飽也沒有過飽的時候，不但可以增加每餐工作效率，工作興趣也可提高。至於每餐十大小，或者是一餐要赴飯席上，這樣我發覺，那更是不合理的行爲！

【下】

胡。

「當我們開始拍第一部戲的時候，我和我兄弟就互相議論起來，如果能夠在銀幕上把講取活動的人物和片子在大廳裏看之間放映出來，這是多麼有趣味呀。我們當時曾經研究過這個問題，在我個人方面就開始想弄着一些什麼原理設計起來，現在我的兄弟已經不在了。有一次，我的兄弟路易睡在床上，我就進房子裏去找他。他告訴我，在我父親又當失業的時候，他發現了這些華美的條件，可以達到我們所提出來的，並且他還想到一種機械合乎這些條件。他對我解釋過這種機械的構造。這對於我是一種啓發，而我覺得，我只是忘記自己兄弟所定的解決方法。我自己所當心的，就發明了電影影一當我把我們那時在電影界初期的所有消滅不可憐的鏡，和現代電影大衆衆的，大批的以幾千萬萬計數的資本，成于成萬的影業勞務相比較，我現在真愛看個腦。」

這段話不但寫出了電影業部門專門製造出來的，從前在家庭裏放映簡單的所謂「宮殿式」的電影院放映影片。從前電影院的發明人還要任編輯，演員，導演，監製等工作，現在是各有專業。巴黎的製造家住在紐約，巴黎，倫敦等處，而製出的片子可以在上海，在孟買，又如，路易留美兵第一（一八九五年十二月間）在巴黎「大咖啡店」所映的影片每部都具有十五公厘至

德恒

明月的殘影之下，望住一所隨着溪流而折彎的茅屋，茅屋的四圍，用荆籬編成不整齊的籬笆，籬笆有些開敗了，也沒有人在結落的黃葉上，堆在籬下邊，也沒從有人去打掃他。那時月光已從遠處的山峯映下，小小的院落中，被半明的油燈之光所映在牆壁上。從牆淡影中，發人看去，格外有些陰森的氣息，屋中隔得近四圍，在裏面，破舊的桌前，坐着一個將近四十歲的婦人，正在做着幾條細綢的衣服。那衣服，不是家內好了，却是一家衣店裏的，正身裏更壞好了，因為慢慢地細地縫線，在一兩個日子裏，覺得不合穿了，於是她只有再找這家染染的婦人縫製，既可節省，又很合算。她的旁邊，坐着的一個十五六歲的女娃兒，正在用她織成的布織一個十六歲的女娃兒，有時竟會超出丁媽的現型連手以上的襖來。她是近來才學會的，但她的才能，卻已像一個老練的技師了。在外間，月兒已經，可以看見放着一口棺木，日色的木紋，合日的黑漆，隱約顯明，並且棺木的尺寸，並不大。

無盡的曠野，全籠在神秘的靜默之中，獨有這茅屋中的燈光，與婦人的愁思，及縫衣線的斷斷的聲調，各個單獨的聲音，或淅淅之響，來打破這幽僻的寂寞。這個中年之婦人，穿着補綴的粗衣，面上被燈光映着，已是黃瘦不堪；她與她的女兒，各自工作着，各自照常的沈默。她們時而會發一兩聲悠長的歎息，而中年婦人的臉上，淚水時會流出，沈沈而相凝，而顯的慘痛，處處都能看出她們不幸的命運，是多麼的哀痛！而想數日前她們的大不幸的事實，更把她們的心房觸痛。

在沒有言語的屋子中，突然有孩子的哭聲，由床上喊了出來，這可是一點生機啊！彷彿在墳墓中的陳死鬼，有復活的希望的一微光在萌動；中年婦人的一縷希望，全在此大真幼稚的哭聲中了！她還沒起身來，起來的時候早已從她的座位上，簡便的立了起來，回來盥洗，剛小兒子也在

(四七)

這是十九世紀法國的天才發明家發定的。

現在也的確是一個瘋狂的時代，連天才的發明家路易留美耳也早已被人忘記了！一九二〇年世界電影業曾於巴黎舉行一次會議，出席的人都是該電影的一切出路的人，都高談電影的利，留美耳，有的說他死了，有的說不知道這電影業是怎麼的，有一經說電影是美耳還在人間，並且還能與他們在一起，就不禁歡喜起來。這正說明現代電影界是如何馬虎，這馬虎的現象，就可以說明影片的墮落的原因。

記得前幾年法國最著名的導演福蘭克萊，曾指出現代電影虧敗的原因，說現代電影公司的經理這樣好的電影下過幾款，好的電影的電影下過幾款，好的電影「那就是能賺錢的影片」。因此福蘭克萊曾做過這樣的結論：「除出銀幕的作品，在這國國家，組織不同的都和其他資本主義家不同的電影之外，其他各國的電影，都因為其中的方策和集中的企業組織而贏產。支配電影界中的舊家業，以經濟法則和擁護青年為藉口，而拒絕了聰明的年青人的會。

在這「唯利是圖」的人

(二) 歐洲之獨佔股權，係在銷售地點徵收，與我國過乎不同。其徵收方法兩種：一、在批發到售世界之團體，二、在批發或零售時，均非中達到售者可比。且中者，廠家將外來之原料製成成品，再行運出，該原料所納稅已許費過，吾國金亦並無其公允也。惟其為大缺點於日用必需之品，一律徵收，頗失公允之道。為學者所排斥。法國昔雖設行此制，近已逐漸裁革，惟與我國獨佔品，勿替，此誠亦惡政之一，而輿論金之性質不同，當然不混為一談，而謂為獨佔金之實也。

(三) 美國現行之財產稅，其於動產之徵收，自比于動產當需品，供其免稅，故貧民之負擔物有稅，錫食及其他日用必需品，至於吾國之金，則獨物有稅，二者相較，美國之財產稅固未必公允，而吾國之金，真不公允之下者，安可待裁撤耶？

(四) 倚賴金以為生者甚多，裁去則失其所以為生；此不獨厘金為然也，凡可稅收，莫不有倚此為生者，假使悉仍其舊，則雖盡撙節之主張，皆成詞費矣。此說絕無理想，仍藉藉加撙節。

(五) 以吾國目前狀況而論，直接稅固未易創行，但為替代厘金，以出產等稅因非可行者也。(最主辦出產稅，不必另抽銷場稅，其辦法另行詳述)。

(六) 此次大擬徵海關附稅，日本祇收九二，五，美國尤增七，五，將來厘金計算結果，當能超過五，五，增至五厘未可知，茲特作一試算，(奢侈品率當然較高)則年約增收，一百萬元以上；縱此項增收未必能與稅率之增相比無，最少亦可得七八十萬元，其中一部分抵補釐金，並以此例，以三年之內分期裁去，每年祇減低額二千三百萬元已足，況一面裁厘，一面籌備新稅(如出產等稅)，日後更有廢撙餘地乎？

我們支配着電影界，我們希望電影藝人能繼續留美耳的精神，使電影藝術提高到更高的階段，成為真正教育大眾的工具。

誤事，那丈夫就可以諷刺。不但丈夫對妻子的外遇，可以因為過遲中上階級的婦女，都知道背夫去歡，一夫侍二夫，是最極惡的事情。

賈

先生的教化，是佛教的洗滌，後來又受西洋文化的薰陶，於是就產生這種「跪禮」的風俗。跪的來源，是我國孔子的教化而來，不是佛祖的教化。這種世俗的習慣，是夫妻二人從前的一種規約，是平等的，誰犯了，誰要跪在房的小佛爐面前，改過自新。動一支香的時間（半小時）以起來，司命的人才成夫，就是娶了人。

妻不得不從，若是夫犯了，就得指令「跪禮的亦不得」。舉到房間的規約條文很多，又很嚴密，是很易犯的；不過大妻二人，各記了都的條文，是不計較的，但是在妻子方面，有一種事情，決不輕易放過的，那就是夫在外面招惹着尋花問柳的事情，且給妻子知道了那就要嚴辦；在丈夫方面的，就是妻子忌恨丈夫一丈夫的逆緣子姑，殘慢待奉丈夫，

是一夫一妻制，所以太婆感情是很好的，再因有「跪禮」的風俗，使夫妻間各有自知目的機會，因而發生相互相愛，所以普通夫妻要至白頭的很多。這種鬧房趣事，很有益於我國一般青年人的同時，還覺得夫婦的相愛要出中心的學，才是真正甜蜜的。希望一般離離婚的家庭分子反省一下吧！

大光明印刷所

止啓新
南京太平路二四三
▲御電話注文支那語才

籌備經年現已正式開業承印中西書籍定期刊

華曆新文具別

禁寶齋書紙店

類纂輯版 南

醫藥須知

良診療所
統治内外各科

尚希各界注意
程季英 介紹人 孔憲經 秦墨蘭
張益齡 吳頌鳳 王哲生
A-626

中山北路五〇八號鼓樓醫院南首

東王工用

10


治癒
健捷

見效
一柱

五洲大藥房
A547

佳山翠元
路中院
一山址
593

一、結齒科部
門診：每日上午九時至下午四時
星期日下午休息
星期日全日休息
出診：每日下午四時至七時
星期日全日休息
祝節日休息

內外科
小兒科
包女
戒煙
接生

院
長
齒
科
本
中
毒

專一陽萎早洩 腎虧遺精 及精神一皆能徹
醫一按有不全 房事無能 經衰持一底根治

治主
經期
門診
上
午
八
時
至
下
午
二
時
診
費
與
各
病
所
收
土

診所 明瓦廊九十八號
(原住新街口)

保初所射惟一金金和師李靖方
白下路昇平橋西廡上二號

三寶道今來下專門

三打倒煙廳

100

作器一付
十管入 三〇瓦入

朝日製藥株式會社

各大藥房均有代售

如無超然功効
有超然功効
有超然功効

田部川

阿司非爾寧片

海洛斷續爲本所藥技師苦心研究數載發明之世界第一

(與久那兒)其鎮痛鎮靜之作用卓絕、又毫無中毒性、如對鴉片嗎啡之患者以漸減之方法、治療中患者、能漸次減少直至與卷

一五五
管入管入管入
三格
蘭姆瓶入
五格
蘭姆瓶入
兒
奉
上

齒齲頰牙痛惡司瘴風暴參脚風土女七疳疔瘡疥癩癰疽

『海星』乃最新發明無毒戒烟良藥，服此戒除者，已達

1

一首創作的短詩了。每逢落紅繽紛，花事闌珊的時候，想起六七年前在北京某宴上看見這首東西，將它反復的吟咏着，直到現在，還不能取決於它含有牧歌的風趣，也將戀人的熱心，暮春的景色，都給逼出來了。世上除了男女的相戀，永遠感動人的心靈，是無論什麼都不能廢滅的。在這暮春時節，江南草長，天風拂面，湖中天籟而只露芭蕉，月季花彷彿有玫瑰的風韻，還有什麼時節，再適合於戀人內相戀呢？這時，這些故事，就要在腦中陸續出現了。自己身所體驗的，或是耳聞見的，或是文籍中表現了的，都能燃燒起回憶的殘燈，來照映這破得一縷的惱人的心竅！

是昆湖時的桃花魚了？是崇教寺中的牡丹，還是梅嶺天涯，碧海無波，寒巢馬上桃春開，一株一株的相思樹，一球一球的，淡黃色而放着幽芳的相思花，還是陰着憂愁的，南牆的紅豆子？啊，來吧！印哈德爾的，利奧德之婦，來啣依爾牙白，也是這個時節；怕上高樓的，征人夢歸，一惱歡大覺受封侯！，也是這個時節；「打鼓黃鸝兒」，一心愛着遼西的少婦，這時不知又在那兒入味呢？

落繭，落繭！你這些壽命的花，你偷襲了字宙的奇色，來點染在你的枝葉花朵上，你偷竊了字宙的異香，來點綴於春風，使你使人思憶，聞中少婦落淚，連深宮裏的公主，也為你而傷懷。是誰將你植於世上，來添增人類的哀愁？

對於自然的愛好，我本來是有獨特的嗜好。可是，近來生活的枷鎖，壓在頭上，是愈加沉重了；所以縱然湖光山色是怎麼的動人，鳥語花香是怎麼的可愛，在我而今的心懷上，確已無暇及此。有時心海裏偶然浮現出舊日的憶望來，然而也祇好強忍痛抑制下去，這在我，自然是一件極苦惱的事啊！

有時遇到友人，他們都驚奇地問道：「怎麼，您近來會這樣地憤慨？」我在靜默無言中，祇報他們以一聲苦笑。事實上，在生活如此困苦的壓榨下，在衷心的過度

達

有些生靈還是存在，不因為我，剛陳方君，禁不把我這似的跑了，

洪
清

然而這也是無可奈何的事！倒是看到燕子已在機關呢喃，不禁憶起：那遙遙的故園，那塵盡消索的破落的家和一切。雖然我不是「懷鄉病者」，但在日長悠悠的時日裏，懷起鄉部遠方飄浮着的白雲，頻數和追憶過去的事，倒也是清困苦生活中的「女樂」。

二事情，在我今生可算是絕緣。事業，偏又不能那「小官」，能找得到。最近在×部當了一個「小官」的朋友來看我，我望着他那志高氣揚的樣子，而且西裝革履，生活舒適，不禁也思慕了，動了想做官的念頭；可是，一想到對上司時，那種卑躬下氣的樣兒；我又不能興味然然了。那麼究竟幹什麼好呢？我想：此後自己，還是那樣地在自己不願意的工作中，煩惱

逢

了嘴！
誰的氣！
慶這樣呆呆的
的蓬吉，終於
的間，一溜烟
大的屋內只留

前五年的夏天我初中畢業後，跟了怕父去上高中，這是我跟蓬吉相處最長的時候，每當我下課回家的時候，他照例等我在門前，只要一見我的踪影就手舞足蹈起來，也時許買幾個糖果回來，自是必買一個軟軟的哈

一重人生

袁
來

因為我

青春

生性喜多思多慮，思慮
果，便是苦處多而樂趣
據心理學家說：「思慮
夢幻來調劑，便可以聰
志，處處泰然，精神自
快無倫。」因為思想太

櫻花節在日本

都能使你感到滿意，有沒有做下了一些加強你生命的善蹟？要知道過去是未來發展的基礎啊！你須耐心地把它把握住，這樣，也許你所感到的前途的渺茫，或可因之而減輕一些。」不知好幾天我付這樣悵然地思惟着，然而我總覺得有什麼用呢？除了當時哀痛的衝動外，還有什麼可以回答你呢？

我也不怨天，也不尤人，更不怨命運，我也不怨我的創舉，並且覺得多過於旁人，何況還有那熱火娘很體貼的撫慰我，撫慰我，我該怎樣對青春的榮華，該怎樣對寂寞的，在旁人看來，然而我不，我獨自苦悶，獨自哀，我獨自哀苦煩惱，獨自哀，我對於悲哀的深淵裏，

現在正是春暖四月，在日本滿處都有櫻花開放着，充滿了粉紅色的花霧，散放著沁人的香氣，因為牠的開謝是那樣短暫，花樣又那麼美艷，所以人們不覺怎樣迫，也要抽空去觀賞一次的。

東京的上野公園是櫻花最著名的地方，每到櫻花盛放的時候，遊人如鯽，紛紛至來，攜着妻兒，帶着酒菜，在櫻花樹下，飲酒高歌，或作舞節，真是喜極快活透了。年青的男女們在這個時候，更可以以櫻花為媒，而成就了永久的佳侶。

在鄉村的地方，每到四月櫻花節也頗有情趣。在這幾天，大家都穿著美艷的櫻花衣服，排着行列，打着鼓，彈着琴，提着燈籠，後面跟着許多的人們在櫻花樹下歡笑着。欄的兩旁，還有售賣飯菜和酒水的，叫賣的聲音也非常清脆。樹形好像中國廟會的一樣，有時還扮演一種宗教劇，降妖捉怪，很是有趣有餘。所以日本定櫻花開放的四月為「狂歡節」。

「花屬嬌嬌，人爲武士」，這是日本最普通的一句民語。可見櫻花在日本的地位，他不但只是風景美麗的點綴，而且更富有一種精神的象徵。櫻花開放的時候，最爲嬌媚受人，然而轉瞬即逝，象泥土同腐，這正和「武士道」的精神相似，事業不成，便「一切斷」以明忠勇的心，毫不猶豫，日本的處境爲國安，原是很有意思的。

還都與新生

「河山破碎了，家園荒蕪了！現在中國爲了生存，中國也爲了生存，都覺悟戰爭終於是兩敗俱傷，終得不償失，所以在共存共榮的條件下，相互互起的手來，共我強盛永久的和平。」

本來，抗戰亦爲國家獨立，民族生存也無損於民族生存。在這樣緊迫之下，我們當然跟隨汪主席努力和

華妹不見他，面有錯愕。這時胡先生想起滑錯銀人之言，認錯華妹的錯誤；「恨不能使他在華妹面前，求你諷實判，說他不曾見他，」於是他就越發憤懣，越自悔恨！然而，人們也不能原諒他；連他都懷疑起來了。」她這一番話說的章華妹頓下半晌才嘆了一咳！「我也不是不知，姐姐這樣切切指示，難道我還不明白嗎？只是，我自念姊妹本是連枝同氣的人，在姐最初說我不好的時候，我自然應該辯護護，以師姐姐之過。這時姐姐和表哥失和，固然是姐姐的不好；表哥又恰在當時，悔悟一切；我怎能棄親兄又，以形姐姐之過？即使我不說姐姐一字虛話，問良心也不說表哥一字不對。這樣情形，我怎能見他？姐姐也，都是我親知己，你們爲我設想，應當何如？」王胡嫂聽的目瞪口呆，已有活動的趨勢；忙道：「華妹，你太自私了，只許你爲你姐姐忍受一切，就不許爲表哥想一想，令表哥這樣犧牲，當然是良心上太難過了；所以求着見一見你，用以自贖。」

<p>康福至</p> <p>純淨及含其店</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>國藥淋濁丸</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>強身保腎丸</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>強身保腎丸</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>道精早洩</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>道精早洩</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>菜館類</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>菜館類</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>別有天菜社</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>別有天菜社</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>明湖春粵菜館</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>明湖春粵菜館</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>六華春酒館</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>六華春酒館</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>樂園飯店</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>樂園飯店</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>大東酒樓</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>大東酒樓</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>太平洋</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>太平洋</p> <p>地址：廣州西關</p>
<p>豫豐泰</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>豫豐泰</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>好好樓</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>好好樓</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>新吳宮飯店</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>新吳宮飯店</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>福昌飯店</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>福昌飯店</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>大西餐館</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>大西餐館</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>小蘇州號</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>小蘇州號</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>馬慶康</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>馬慶康</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>祥南</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>祥南</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>萃華</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>萃華</p> <p>地址：廣州西關</p>	<p>太平</p> <p>五淋白濁：急慢分治：每盒一元</p> <p>太平</p> <p>地址：廣州西關</p>